Shades



L'ACQUA PIÙ CRISTALLINA BAGNA LA MATERIA CERAMICA SCALDANDOLA AL SOLE DEL TRAMONTO.
SHADES VIVE DI UN'ARMONIA TUTTA MEDITERRANEA ISPIRATA ALLA LUCE, AI COLORI, ALLE SENSAZIONI CHE SOLO QUELLA NATURA È IN GRADO DI EVOCARE.
LE SUE VIBRAZIONI CROMATICHE DIVENTANO VERE E PROPRIE ESPLOSIONI TIMBRICHE DOVE I TONI SOLARI DEL BEIGE, GIALLO, ARANCIO E ROSSO SI MESCOLANO AI COLORI MARINI COME IL BIANCO, L'ACQUAMARINA, IL BLU E L'AZZURRO, DANDO VITA A SUPERFICI VIVACI, INTENSE, RICCHE DI ENERGIA PRIMA TRATTENUTA E POI FATTA ESPLODERE NELLA SOLARITÀ DI UN FONDO DINAMICO, SEMPRE MOVIMENTATO DAGLI ELEMENTI NATURALI.

CRYSTALLINE WATER LAPS THE **CERAMIC SURFACE**, WARMING IT WITH THE SETTING SUN.
SHADES HAS DRAWN ITS INSPIRATION FROM THE MEDITERRANEAN **LIGHT**, **COLOURS** AND **SENSATIONS** THAT ONLY THAT UNIQUE NATURE CAN EVOKE.
THE CHROMATIC VIBRATIONS OF SHADES BECOME VERITABLE EXPLOSIONS OF COLOURS WHERE THE **SOLAR HUES** OF **BEIGE**, **YELLOW**, **ORANGE** AND **RED** MIX WITH THE **MARINE COLOURS** OF **WHITE**, **AQUAMARINE**, **BLUE** AND **LIGHT BLUE** TO ACHIEVE **BRIGHT**, **INTENSE** AND **ENERGETIC SURFACES**. THE **NATURAL ELEMENTS** SHAPE A DYNAMIC AND SOLAR EFECT.

Indice /Index

2 **GIALLO** /YELLOW
4 **BEIGE . ARANCIONE** /BEIGE . ORANGE
6 **BIANCO** /WHITE
8 **ROSSO** /RED
10 **BLU** /BLUE
12 **BIANCO . ACQUAMARINA** /WHITE . AQUAMARINE
14 **AZZURRO** /LIGHT BLUE









Giallo /Yellow

ENERGIA, FELICITÀ, IMMAGINAZIONE, GELOSIA

ENERGY, JOY, IMAGINATION, JEALOUSY

SHADES Y
MK.SHADES 30Y



SHADES B
FLOWERS SUN MIX

Beige

CALMA, ELEGANZA, PUREZZA

CALM, ELEGANCE, PURITY

/Beige

Arancione

VITALITÀ, ENERGIA, OTTIMISMO, FIDUCIA

VITALITY, ENERGY, OPTIMISM, CONFIDENCE

/Orange



SHADES B
SHADES O
FLOWERS SUN MIX





SHADES W
PATCH SUN MIX

Bianco

VIRTÙ, IMMAGINAZIONE, FIDUCIA, ILLUSIONI
VIRTUE, IMAGINATION, FAITH, ILLUSIONS

/White



SHADES R
STRIPES SUN MIX



MK.SHADES 30R

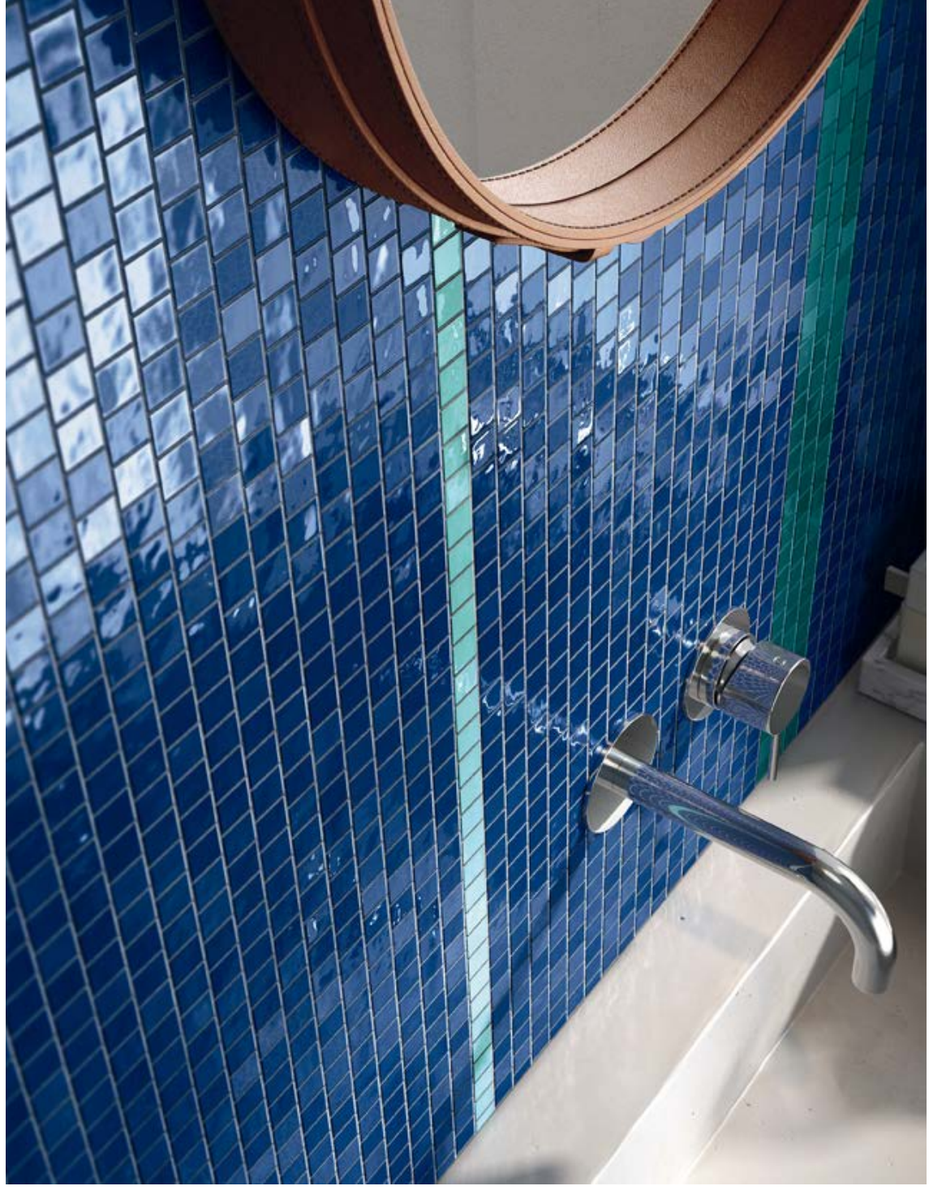
Rosso

PASSIONE, AMORE, FORZA, POTERE

PASSION, LOVE, FORCE, POWER

/Red





MK.SHADES 30SF
MK.SHADES 30OT
MK.SHADES 30F

Blu

CALMA, TRANQUILLITÀ, EQUILIBRIO

/Blue

CALM, PEACE, BALANCE



MK.SHADES 30F
MK.SHADES 30SF
MK.SHADES 30OT
MK.SHADES 30DL
MK.SHADES 30W

SHADES W
SHADES SF
SHADES DL
SHADES OT
SHADES F
STRIPES SEA MIX



Acquamarina

SPERANZA, CORAGGIO, INTELLETTO
HOPE, COURAGE, INTELLECT

/Aquamarine

SHADES OT
MK.SHADES.2 MIX



Azzurro /Light blue

COMUNICAZIONE, LEALTÀ, CREATIVITÀ, IDEALISMO
COMMUNICATION, LOYALTY, CREATIVITY, IDEALISM





Tech
/Info

UNA CALDA SCENOGRAFIA MEDITERRANEA CHE VIVE DI ACCOSTAMENTI CROMATICI EMOTIVI, ARRICCHITA DALL'EFFETTO LUCIDO DELLE SUPERFICI E DA DECORI A MOSAICO.
I COLORI E GLI SMALTI TIPICI DELLA TRADIZIONE CERAMICA, REINTERPRETATI IN CHIAVE MODERNA, FANNO DI SHADES UNA COLLEZIONE DAL GRANDE IMPATTO CROMATICO.
IL PROGETTO SI COMPONE DI 9 NUANCE SGARGIANTI E DI UN UNICO FORMATO, 20X60 CM, PER RIVESTIMENTI.

A WARM MEDITERRANEAN SET BROUGHT TO LIFE WITH EMOTIVE COLOUR COMBINATIONS ENRICHED BY THE POLISHED EFFECT OF THE SURFACES AND THE MOSAIC DECORATIONS. THE TRADITIONAL CERAMIC COLOURS AND GLAZES HAVE BEEN REINTERPRETED WITH A CONTEMPORARY APPROACH THAT MAKE SHADES AN EXTREMELY STRIKING COLLECTION. THE PROJECT IS AVAILABLE FOR FACINGS IN
9 BRIGHT COLOURS AND A SINGLE FORMAT, 20X60 CM.

Shades

BICOTTURA DA RIVESTIMENTO
DOUBLE-FIRED WALL TILE

/Shades

N ST

SHADES W
20X60-8”X24”



SHADES B
20X60-8”X24”



MK.SHADES 30W
30X30-12”X12”



MK.SHADES 30B
30X30-12”X12”

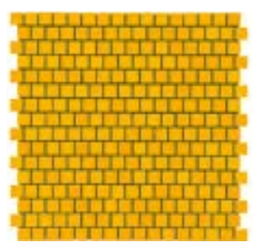
N ST



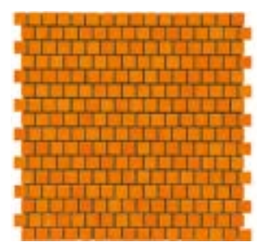
SHADES Y
20X60-8”X24”



SHADES O
20X60-8”X24”



MK.SHADES 30Y
30X30-12”X12”



MK.SHADES 30O
30X30-12”X12”



SHADES R
20X60-8”X24”



MK.SHADES 30R
30X30-12”X12”



MK.SHADES 1 MIX
30X30-12”X12”



FLOWERS SUN MIX ▲
20X60-8”X24”



PATCH SUN MIX ▲
20X60-8”X24”



STRIPES SUN MIX ▲
20X60-8”X24”

Shades

BICOTTURA DA RIVESTIMENTO
DOUBLE-FIRED WALL TILE

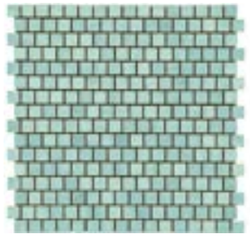
SHADES W
20X60-8”X24”



SHADES SF
20X60-8”X24”



MK.SHADES 30W
30X30-12”X12”



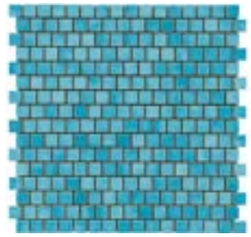
MK.SHADES 30SF
30X30-12”X12”



SHADES DL
20X60-8”X24”



SHADES OT
20X60-8”X24”



MK.SHADES 30DL
30X30-12”X12”



MK.SHADES 30OT
30X30-12”X12”



SHADES F
20X60-8”X24”



MK.SHADES 2 MIX
30X30-12”X12”



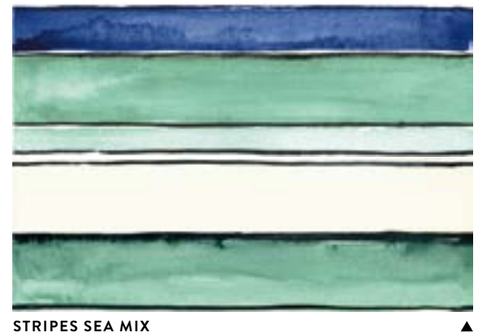
MK.SHADES 30F
30X30-12”X12”



FLOWERS SEA MIX ▲
20X60-8”X24”



PATCH SEA MIX ▲
20X60-8”X24”



STRIPES SEA MIX ▲
20X60-8”X24”

Simbologia
/Symbols

INDICAZIONI D'USO.
INDICATIONS FOR USE.

RIVESTIMENTO.
WALL TILES.

DESTINAZIONI D'USO.
SUGGESTED APPLICATIONS.

ABITAZIONI.
DOMETISC PURPOSE.

ASPETTO SUPERFICIALE.
SURFACE LOOK.

SATINATO.
SATIN FINISH.

LUCIDO.
GLOSSY.

BORDO.
EDGE.

D **DRITTO.**
STRAIGHT.

FINITURA.
FINISH.

N **NATURALE.**
NATURAL.

STRUTTURA.
STRUCTURE.

ST **STUTTURATO.**
SLATE CUT.

STONALIZZAZIONE.
SHADE VARIATION.

V2 V2

CARATTERISTICHE DI VENDITA.
SALES CHARACTERISTICS.

▲ **PRODOTTO VENDUTO UNICAMENTE A SCATOLA INTERA. IL PRODOTTO NON IDENTIFICATO CON TALE SIMBOLO E' DA CONSIDERARSI IN VENDITA AL MQ.**
PRODUCT SOLD ONLY IN COMPLETE BOXES. IF THE PRODUCT IS NOT MARKED WITH THIS SYMBOL IT SHOULD BE CONSIDERED AS SOLD BY M^2.

CERTIFICAZIONI
CERTIFICATIONS

LA NATURA E LA TECNOLOGIA SI FONDONO PER DAR VITA A UN NUOVO CONCETTO DI CERAMICA CHE METTE AL CENTRO IL RAPPORTO TRA L'UOMO E L'AMBIENTE; UN BINOMIO INSCINDIBILE PER IL CONSEGUIMENTO CONSAPEVOLE DEI PRINCIPI DI ECO-EFFICIENZA AZIENDALE ED ECO-COMPATIBILITÀ AMBIENTALE SIGILLATO DA IMPORTANTI RICONOSCIMENTI.

NATURE AND TECHNOLOGY COMBINE TO GIVE BIRTH TO A NEW CONCEPT IN CERAMIC TILES WHICH PLACES THE RELATIONSHIP BETWEEN MAN AND THE ENVIRONMENT AT THE CENTRE; AN INSEPARABLE COMBINATION FOR THE CONSCIOUS ACHIEVEMENT OF ECO-EFFICIENT CORPORATE PRINCIPLES AS WELL AS THOSE OF ENVIRONMENTAL ECO-COMPATIBILITY, SEALED WITH IMPORTANT RECOGNITIONS.

ISO 14001

IL SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE DI COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA - IN RIFERIMENTO ALLA NORMA UNI EN IS O 14001 - È STATO IMPOSTATO PERSEGUENDO I SEGUENTI PRINCIPI:

- **SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE E DELLE RISORSE NATURALI.**
- **POLITICA ENERGETICA EFFICACE ED EFFICIENTE.**
- **RISPETTO PER L'ECOSISTEMA.**

THE ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM OF COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA - IN REFERENCE TO THE UNI EN ISO 14001 NORMATIVE - WAS IMPOSED ON THE BASIS OF THE FOLLOWING PRINCIPLES:

- **PROTECTION OF THE ENVIRONMENT AND OF NATURAL RESOURCES.**
- **EFFICIENT AND EFFECTIVE ENERGY POLICY.**
- **RESPECT FOR THE ECOSYSTEM.**

ISO 9001

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HA OTTENUTO LA CERTIFICAZIONE DEL SISTEMA DI QUALITÀ IN RIFERIMENTO ALLA NORMA UNI EN ISO 9001, PER LA PROGETTAZIONE, PRODUZIONE E VENDITA DI PIASTRELLE CERAMICHE IN TUTTE LE TIPOLOGIE PRODUTTIVE.

L'IMPLEMENTAZIONE DI TALE SISTEMA HA I SEGUENTI OBIETTIVI:

- **PERSEGUIRE, ATTRAVERSO UN'ADEGUATA GESTIONE DELLE RISORSE TECNICHE E IMPIANTISTICHE, IL CONTINUO MIGLIORAMENTO DEI PROCESSI PRODUTTIVI;**
- **GARANTIRE IL CORRETTO IMPIEGO, L'EFFICIENZA, L'ATTENDIBILITÀ ED AFFIDABILITÀ DEI RISULTATI DI MISURE E PROVE, ATTRAVERSO LA PIANIFICAZIONE DELLA MANUTENZIONE ED IL CONTROLLO DI IMPIANTI, APPARECCHIATURE E STRUMENTAZIONI;**
- **CONTRIBUIRE AL MIGLIORAMENTO DEL CONTESTO SOCIALE DI CUI È PARTE, NEL RISPETTO DELLE PERSONE E DELL'AMBIENTE IN CUI È INTEGRATA.**

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HAS OBTAINED THE QUALITY SYSTEM CERTIFICATION, IN RELATION TO THE UNI EN ISO 9001 NORMATIVE, FOR THE DESIGN, PRODUCTION AND MARKETING OF CERAMIC TILES FOR ALL OF THE PRODUCTION TYPES.

IMPLEMENTATION OF THIS SYSTEM - IN RELATION TO THE UNI EN ISO 9001 NORMATIVE - HAS THE FOLLOWING OBJECTIVES:

- **ACHIEVEMENT, THROUGH ADEQUATE MANAGEMENT OF THE TECHNICAL AND SYSTEM RESOURCES, OF THE ONGOING IMPROVEMENT OF THE PRODUCTION PROCESSES.**
- **GUARANTEE THE CORRECT USE, EFFICIENCY, RELIABILITY AND DEPENDABILITY OF THE RESULTS OF THE MEASUREMENTS AND TESTS THROUGH THE PLANNING OF THE MAINTENANCE AND THE CONTROL OF THE SYSTEMS, EQUIPMENT AND INSTRUMENTATION.**
- **CONTRIBUTE TO THE IMPROVEMENT OF THE SOCIAL CONTEXT OF WHICH IT IS PART AND IN TERMS OF THE PEOPLE AND THE ENVIRONMENT INTO WHICH IT IS INTEGRATED.**

EMAS

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA, ATTUANDO UNA PRECISA POLITICA AZIENDALE DI SVILUPPO SOSTENIBILE, HA OTTENUTO LA REGISTRAZIONE ECO-MANAGEMENT AND AUDIT SCHEME (EMAS), UN IMPORTANTE RICONOSCIMENTO A LIVELLO EUROPEO, RELATIVO AI SITI PRODUTTIVI, VOLTO AL CONTINUO MIGLIORAMENTO DEGLI STANDARD PRODUTTIVI E ALLA SENSIBILIZZAZIONE DI TUTTO IL PERSONALE SOTTO IL PROFILO DELLA SALVAGUARDIA AMBIENTALE.

THROUGH THE IMPLEMENTATION OF A PRECISE COMPANY POLICY ON SUSTAINABLE DEVELOPMENT, COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HAS OBTAINED ECO-MANAGEMENT AND AUDIT SCHEME (EMAS) REGISTRATION. THIS IS AN IMPORTANT RECOGNITION ON A EUROPEAN LEVEL THAT AIM AT THE CONTINUOUS IMPROVEMENT OF PRODUCTION STANDARDS AND AWARENESS OF ALL OF ITS EMPLOYEES IN TERMS OF PROTECTING THE ENVIRONMENT. THE EMAS SYSTEM IS A VOLUNTARY AWARENESS FOR THOSE COMPANIES COMMITTED TO EVALUATING AND IMPROVING THEIR ENVIRONMENTAL EFFICIENCY THROUGH A MORE RESPONSIBLE CHOICE OF BUYING AND MANAGEMENT, A MORE CAREFUL USE OF AIR, WATER, TERRITORY, RAW MATERIALS AND ENERGY.

LEED

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA È MEMBRO DEL GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA, CHE OPERA PER LA DIFFUSIONE DEI CRITERI DEL MARCHIO LEED. LE PIASTRELLE, IN RELAZIONE ALLE CARATTERISTICHE E AL PROCESSO PRODUTTIVO CON CUI SONO REALIZZATE, POSSONO CONTRIBUIRE AD OTTENERE CREDITI L.E.E.D (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN). IL LEED È UN SISTEMA DI CERTIFICAZIONE ENERGETICO - AMBIENTALE DEGLI EDIFICI CHE PREVEDE L'ATTRIBUZIONE DI UN PUNTEGGIO, ASSEGNATO IN FUNZIONE DELLA COMPROVATA CONFORMITÀ RISPETTO AD ALCUNI "CREDITI" PRESTABILITI. TALE CONTRIBUTO VA VALUTATO NEL TOTALE DEI MATERIALI UTILIZZATI NELL'EDIFICIO.

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA IS A MEMBER OF THE GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA, WHICH OPERATES FOR THE DIFFUSION OF THE LEED ACCREDITATION SYSTEM. IN RELATION TO THE CHARACTERISTICS AND PRODUCTION PROCESS IN WHICH THEY ARE MANUFACTURED, TILES CAN CONTRIBUTE TO OBTAINING L.E.E.D (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN) CREDITS. LEED IS AN ENERGY-ENVIRONMENTAL ACCREDITATION SYSTEM FOR BUILDINGS AND IS CHARACTERISED BY A POINTS SYSTEM ATTRIBUTED ACCORDING TO THE VERIFIED CONFORMITY OF SEVERAL PRE-ESTABLISHED "CREDITS". THIS CONTRIBUTION IS EVALUATED OVER THE TOTAL OF MATERIALS USED IN THE BUILDING.



DESIGN & COORDINAMENTO
MARKETING CC IMOLA

PRINT
GOLINELLI.IT